

5. *Klasik*

Ataşehir Belediyesi

MÜZİK
FESTİVALİ

2-16 Mart 2024

MSKM

Ataşehir Belediyesi
MUSTAFA SAFFET
KÜLTÜR MERKEZİ



**BATTAL
İLGEZDİ**
Ataşehir Belediye Başkanı



**ATAŞEHİR
BELEDİYESİ**
Gelecek burada

0216 **570 5000**
www.atasehir.bel.tr
f t i /atasehirbld

ZUHAL



Bir Kitap, Bir Bilet

Biletlerinizi web sitemiz **kultursanat.atasehir.bel.tr** ya da **MSKM gişeden** temin edebilirsiniz.

Online alınan biletler için kitaplarınızı kültür merkezlerimize bırakabilirsiniz.



Seslendirilen eserlerin bazıları birkaç bölümden oluşabilmektedir.
Eserin tümü bittikten sonra alkışlamanız rica olunur.



Cep telefonlarınızın tamamen kapatılması, fotoğraf ve video çekimi yapılmaması önemle rica olunur.





KONSER

ADİYAMAN FİLARMONİ ORKESTRASI - AFO

2 Mart Cumartesi ⌚ 20.30

Solistler : **Coşkun Coşkundeniz** (Viyola)

Gülsin Onay (Piyano)

Şef: **Özgür Oğuz**

Adıyaman Filarmoni Orkestrası (AFO), Adıyaman Filarmoni Derneği çatısı altında 22 Ekim 2012'de sanatsal farkındalık oluşturmak, sanata bakış açısını geliştirmek, Adıyaman'da bir Bölge Devlet Senfoni Orkestrası kurulumuna öncülük etmek ve destek olmak amacıyla kuruldu. Kurucu Şefi Özgür Oğuz olan ve eğitim, kültür, sanat ve spor gibi toplum yararı çalışmalarına ağırlık veren orkestra, sanatın merkezden taşraya gelmesini önemsiyor. Bu işe gönül vermiş ve aynı heyecanı paylaşan müzisyenlerden oluşan orkestra zaman zaman profesyonel sanatçıları da bünyesine katarak icra kabiliyetini güçlendiriyor.

Adıyaman Filarmoni Orkestrası'na, bu özel konserde solist olarak Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı Öğretim Üyesi ve Viyola Sanatçısı Doç. Dr. Coşkun Coşkundeniz ve Türk Klasik Müzik tarihimizin en kıymetli isimlerinden ve piyanistlerinden olan Devlet Sanatçımız Gülsin Onay eşlik edecek.

Yaş sınırı: 9+



KONSER

ATAŞEHİR BELEDİYESİ GENÇLİK SENFONİ ORKESTRASI

3 Mart Pazar 🕒 18.00

Solist : **Bülent Evcil (Flüt)**

Şef: **Utku Barış Andaç**

Ataşehir Belediyesi Gençlik Senfoni Orkestrası, "Sanat Eğitimi Mahallenize Getiriyoruz" projesi kapsamında mahallelerde bulunan merkezlerde müzik eğitimi alan çocukların ve gençlerin aldıkları eğitimi performansa dönüştürme, müzikal olarak kendini ifade edebilme düşüncesiyle 2012 yılında kuruldu.

Zaman içerisinde geniş kitlelere ulaşabilmek için daha sanatsal ve profesyonel bir bakış açısı kazanan ABGSO, her sezon açılışında orkestra üye seçmeleri düzenleyerek, kadrosunu 12-24 yaş aralığında kalmak koşuluyla yeniliyor ve düzenli provalar yaparak, beraberinde konser performansları gerçekleştiriyor. 2022 yılından bu yana ABGSO'nun şeflik görevi Utku Barış Andaç tarafından yürütülüyor.

Ataşehir Belediyesi 5. Klasik Müzik Festivali'nde ABGSO'ya, dünyaca ünlü flüt virtüözü Sir James Galway tarafından jenerasyonunun en iyi flütçüsü olarak tanımlanan, Bülent Evcil solist olarak eşlik edecek.

Yaş sınırı: **9+**



KONSER

İSTANBUL OPERA ENSEMBLE

8 Mart Cuma 🕒 20.30

Baroktan Romantiğe Bir Şan Akşamı

Solistler: **Ayşenur Ayyıldız Haksoy (soprano)**
Berk Dalkılıç (tenor - konuk sanatçı)
Zeynep Ciddi (mezzosoprano)
Serhan Bali (bariton)
Piyano: **Verda Karaçil Cerit**

İstanbul Opera Ensemble yurt içi ve yurt dışında sahne deneyimi olan profesyonel opera şarkıcıları ve bir piyanistten oluşan sanatçı topluluğudur. Kurulduğu Mayıs 2021 tarihinden bu yana başlıcaları Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası, Yeldeğirmeni Sanat, All Saints Moda Kilisesi, İstanbul Deniz Müzesi, Cemal Reşit Rey Konser Salonu, Kuşadası Güvercinada Dinletileri ve Opus Amadeus Oda Müziği Festivali olmak üzere birçok yerde konserler verdi. İstanbul Opera Ensemble, Ataşehir Belediyesi 5. Klasik Müzik Festivali'nde, dinleyenlerini barok dönemden romantik döneme uzanan, ariyalar ile ansambllardan oluşan renkli ve doyurucu bir yolculuğa çıkarmaya hazırlanıyor.

Yaş sınırı: **9+**



KONSER

ŞİRİN PANCAROĞLU

9 Mart Cumartesi 🕒 20.30

Türk Arpı

Türk müziğini ve estetik zenginliğini arp ile dünyaya taşımak, Türk müziği geleneğini arp sanatının evrensel diliyle ifade etmek amacıyla hayata geçen Türk Arpı Projesi, olgunlaşma yılında daha çok ülkeye, müzisyene, müziksevere ve müzik kurumuna ulaşmak için dünyaya uzanıyor.

Türk Arpı Projesi, arp sanatçısı Şirin Pancaroğlu'nun çalışmalarını Türk müziği odağında yoğunlaştırması ile tohumlarını attığı, Türk müziğinin kadim geleneklerinin günümüze ve dünyaya taşınması, Türk notalarının dünya müzisyenlerinin icrasıyla buluşması hayaliyle büyüyen bir harekettir. Projenin beslendiği ve temellendiği iki dayanak noktası var: Türk müziği ve geleneğinin evrensel bir dil ve ifadeye kavuşması ve coğrafyamızın kadim kültüründe var olan ancak günümüzde kaybolmuş antik bir arp türü "çeng" in modern zamanda yeniden hayat bulması... Bu amaçla, çengin hatırasını günümüzün arp çalgısı üzerinde yaşatarak, Türk müziğinin müzikal üslup ve duygusal derinliklerini yansıtan bir nota koleksiyonu oluşturulması ve bu koleksiyonun dünyada ses bulmasının, sesinin çoğalmasının sağlanması projenin hareket yoludur.

Yaş sınırı: 9+



KONSER

VIVA L'OPERA

10 Mart Pazar 🕒 18.00

Operalardan Seçmeler

Viva l'Opera, farklı kültürlerin klasik eserlerini sahnede seyircilerle buluşturan özgün bir ansambl topluluğudur. Aynı zamanda hayat ve insana dair en derin temaları işleyen, performanslarıyla klasik müziği seyircilere tanıtmayı ve sevdirmeyi hedefleyen bir topluluktur.

Türkçe klasik eserlere vurgu yaparak zengin repertuarlarıyla da farklı şehirlerde unutulmaz konserlere imza atan Viva l'Opera, sahne performanslarını zaman zaman geleneksel konser formatında, zaman zaman neşe dolu kabare tarzında sunarak, izleyicilere çeşitli deneyimler yaşıyor. Klasik müziği toplumun her kesimine ulaştırmayı ve sanatın evrenselliğini kendine ilke edinen Viva l'Opera Ansambl Topluluğu seyircileri ile buluşuyor.

Yaş sınırı: 9+



KONSER

ANADOLU QUARTET

13 Mart Çarşamba 🕒 20.30

Anadolu halklarının sözlere ihtiyacı olmayan müziklerini alışlagelmişin dışında bir üslup ile yorumlayan Anadolu Quartet 2008 yılında Ahmet Tirgil tarafından kuruldu. Oda müziği formundaki repertuvarında; Âşık Veysel'den Aram Tigran'a, Gomidas'tan Neşet Ertaş'a uzanan halk ozanlarının eserleri, Anadolu halklarının anonim ezgileri, etnik dünya müzikleri ve film müzikleri yer alıyor.

Seslendirdikleri eserlerin düzenlemeleri de yapan Anadolu Quartet bugüne değin, Metin-Kemal Kahraman, Mehmet Atlı, Tara Jaff, Şerko Kaniwar, Siavash Shahani ve Sakina Teyna gibi sanatçılarla aynı sahneyi paylaşarak izleyenleri farklı formlarla etkilemeyi başarıyor. Aynı zamanda konser programları içerisinde zaman zaman emprovizasyonlara yer veren Anadolu Quartet gerçekleştirdikleri performanslarla dikkatleri üzerine çekiyor.

Yaş sınırı: 9+



KONSER

GOLDEN HORN BRASS

15 Mart Cuma 🕒 20.30

2004 yılında Begüm Gökmen tarafından kurulan Golden Horn Brass Türkiye'nin ilk ve en uzun soluklu bakır nefesliler beşlisi. Dev bir orkestranın gücünü kendilerinde toplamış bu bileği ve nefesi kuvvetli çekirdek ekip, bir araya geldikleri günden beri çalgılarındaki ustalıklarıyla en hassas, en kırılgan, billursu tınıları ile müziği adeta altın bir kumaş gibi örüyor.

Hem orkestra repertuvarında, hem de eğitim alanında uzmanlaşmış seçkin müzisyenlerden oluşan topluluk, konserlerinde karşımıza son derece zengin bir programla çıkıyor. Titizlikle hazırladıkları bu programların içinde Barok dönem ve klasik dönem eserlerinin yanı sıra unutulmaz caz ve pop şarkıları, ayrıca halk ezgilerinin sofistike düzenlemeleri yer alıyor. Yıllardır verdikleri eser siparişleriyle birçok Türk besteci için motivasyon kaynağı olan beşli, bir yandan da "eğitim konserleri" başlığı altında uzun yıllardır sürdürdükleri ve genç kitleleri müzikle buluşturup yetiştirmeyi hedefleyen etkinlikleriyle müziğin toplumsallaşmasına katkıda bulunuyor.

Andante Dergisi'nin 2014'te beşincisini düzenlediği Donizetti Klasik Müzik Ödülleri'nde "Yılın Oda Müziği Topluluğu" seçilen Golden Horn Brass, yurt içindeki sayısız konserin yanı sıra yurt dışındaki birçok prestijli organizasyonda ülkemizi en iyi şekilde temsil ediyor.

Yaş sınırı: 9+



MARMARA FLÜT ORKESTRASI

16 Mart Cumartesi 🕒 20.30

Solistler: **Ecem Yılmaz, Metin Yavuz**

Şef: **Prof. Dr. Ece Karşal**

Marmara Flüt Orkestrası, 2015 yılında Flüt Sanatçısı ve Akademisyen Prof. Dr. Ece Karşal tarafından kurulmuştur. Türkiye'nin flüt ailesinin tüm üyelerini barındıran ilk orkestrası olan Marmara Flüt Orkestrası'nda profesyonel flüt sanatçıları, öğretmenler, farklı yaş kategorilerinde ileri düzeyde flüt çalabilen amatör flütistler, ilk, orta, lise ve üniversite düzeyinde olmak üzere farklı eğitim seviyelerinde branşı flüt olan üstün başarılı ve seçilmiş müzik öğrencileri görev almaktadırlar.

2018'de Bulgaristan'da gerçekleştirilen Uluslararası Gençlik Festivali'nde "Klasik Müzik, Orkestralar" kategorisinde birincilik ödülünün ve "Festivaldeki En Profesyonel Grup" olmak üzere iki ödülün sahibi olmuştur. 2021'de 33 ülkeden 140 orkestranın katıldığı Dünya Orkestra Festivali'nde "Özellikli Orkestralar" kategorisinde bronz madalya kazanmıştır. 2023'te Avrupa Açık Müzik Yarışması'nda "Oda Müziği" kategorisinde birincilik ödülünü almıştır. Orkestra, dört yıldır Ulusal Flüt Yarışması düzenlemektedir. Marmara Flüt Orkestrası, çalışmalarına Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümü bünyesinde devam etmekte ve 2024 yılının Nisan ayında ABD Washington D.C.'de gerçekleşecek olan "International Low Flutes" festivalinde ülkemizi temsil etmeye hazırlanmaktadır.

Yaş sınırı: **9+**



SÖYLEŞİ

SERHAN BALI ile KLASİK MÜZİK SOHBETİ

10 Mart Pazar ⌚ 15.00

Yazar, müzisyen, araştırmacı ve Andante Dergisi Genel Yayın Yönetmeni Serhan Bali ile klasik müziğe dair harika bir söyleşi programı sizleri bekliyor. Klasik müziğin dünü, bugünü ve yarını hakkında aklınızda olan tüm soruların cevaplarını alabileceğiniz bu keyifli söyleşi programına davetlisiniz.

Yaş sınırı: 14+



KONSER - Çocuklara Özel

BABYCONCERTS

3 Mart Pazar 12.00

Amerika'dan Avrupa'ya Yolculuk

2020'de düzenlenen Ataşehir Belediyesi 4. Klasik Müzik Festivali'nde "Notaların Dansı" programıyla yer alan BabyConcerts, beşincisi düzenlenen festivalde bu kez minikleri 45 dakikada "Amerika'dan Avrupa'ya Yolculuk" etmeye davet ediyor.

Dört müzisyenin canlı performansı ile gerçekleşecek klasik müzik konseri, masal anlatımı ve bale performansı ile etkileşimli olacak. Amerika'dan başlayan müzik yolculuğu, klasik müziğin Avrupa'dan doğuşuna tanık olmamızı sağlayan ustalarla devam edecek. Küçük sanatseverler G.Bizet, J.Brahms, J.Strauss, S.Joplin, P.I.Tchaikovsky gibi dünyaca ünlü bestecilerle tanışacak ve belki de ilk defa gerçek bir balerini yakından izleme imkânı bulacaklar.

Yaş sınırı: 3+



SÖYLEŞİ - DİNLETİ - Çocuklara Özel GÖKNİL ÖZKÖK

3 Mart Pazar 14.00

Bach ve Mozart ile Edebiyat Yolculuğu

Viyola sanatçısı, akademisyen ve yazar Göknil Özkök çocuklarla gerçekleştireceği söyleşide müziğin edebiyata, edebiyatın müziğe nasıl katkı sağladığına ve her iki mesleğin birbirini nasıl beslediğine dair görüşlerini paylaşacak. Yaşamlarını roman olarak kurguladığı klasik müzik bestecilerini de anlatacağı söyleşide viyolası ile bu müziklerden örnekler verecek.

Yaş sınırı: 7+



**ATAŞEHİR
BELEDİYESİ**

Gelecek burada

0216 **570 5000**

www.atasehir.bel.tr

[f](#) [t](#) [i](#) /atasehirbld

5. *Klasik*
Ataşehir Belediyesi
MÜZİK
FESTİVALİ
2-16 Mart 2024
MSKM
Ataşehir Belediyesi
MUSTAFA SAFFET
KÜLTÜR MERKEZİ

**BATTAL
İLGEZDİ**
Ataşehir Belediye Başkanı



**ATAŞEHİR
BELEDİYESİ**
Gelecek burada

0216 **570 5000**
www.atasehir.bel.tr
f t i /atasehirbld

ZUHAL